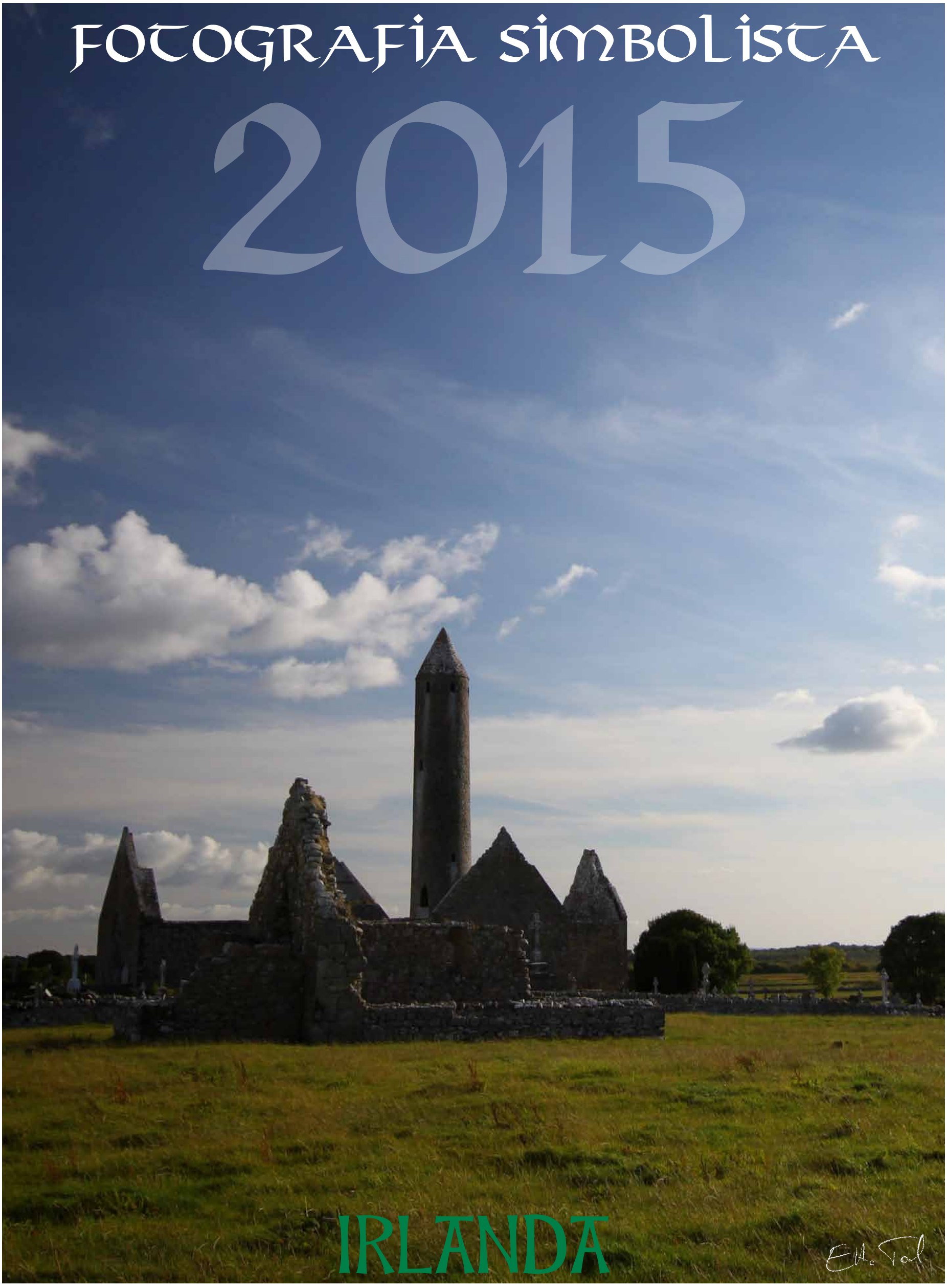
www.villadeimiti.it

FOTOGRAFIA SIMBOLISTA

2015



L'imposta di pubblicità è a carico di chi lo espone in pubblico.

immagini e parole di

Ettore Toniolo

Gennaio 2015

01 giovedì
02 venerdì
03 sabato
04 domenica
05 lunedì
06 martedì
07 mercoledì
08 giovedì
09 venerdì
10 sabato
11 domenica
12 lunedì
13 martedì
14 mercoledì
15 giovedì
16 venerdì
17 sabato
18 domenica
19 lunedì
20 martedì
21 mercoledì
22 giovedì
23 venerdì
24 sabato
25 domenica
26 lunedì
27 martedì
28 mercoledì
29 giovedì
30 venerdì
31 sabato

Medioevo

La pietra, la luce,
la finestra, la scultura,
lo stemma...
tutto ci porta nel medioevo.

www.villadeimiti.it

Febbraio 2015

01 domenica
02 lunedì
03 martedì
04 mercoledì
05 giovedì
06 venerdì
07 sabato
08 domenica
09 lunedì
10 martedì
11 mercoledì
12 giovedì
13 venerdì
14 sabato
15 domenica
16 lunedì
17 martedì
18 mercoledì
19 giovedì
20 venerdì
21 sabato
22 domenica
23 lunedì
24 martedì
25 mercoledì
26 giovedì
27 venerdì
28 sabato

Piccolezza

La piccolezza dell'uomo
quando si perde nella natura.

www.villadeimiti.it

Marzo 2015

01 domenica
02 lunedì
03 martedì
04 mercoledì
05 giovedì
06 venerdì
07 sabato
08 domenica
09 lunedì
10 martedì
11 mercoledì
12 giovedì
13 venerdì
14 sabato
15 domenica
16 lunedì
17 martedì
18 mercoledì
19 giovedì
20 venerdì
21 sabato
22 domenica
23 lunedì
24 martedì
25 mercoledì
26 giovedì
27 venerdì
28 sabato
29 domenica
30 lunedì
31 martedì

DELUSIONI

se la via è troppo diretta
e semplice da percorrere
il tempo risparmiato ci servirà
per decifrare quello
che ci è venuto incontro.

www.villadeimiti.it

Aprile 2015

01 mercoledì
02 giovedì
03 venerdì
04 sabato
05 domenica
06 lunedì
07 martedì
08 mercoledì
09 giovedì
10 venerdì
11 sabato
12 domenica
13 lunedì
14 martedì
15 mercoledì
16 giovedì
17 venerdì
18 sabato
19 domenica
20 lunedì
21 martedì
22 mercoledì
23 giovedì
24 venerdì
25 sabato
26 domenica
27 lunedì
28 martedì
29 mercoledì
30 giovedì

Pioggia

Ogni giorno
si riempie un nuovo lago,
tanta è la pioggia che continua
ad accompagnarci nel viaggio.

www.villadeimiti.it

Maggio 2015

01 venerdì
02 sabato
03 domenica
04 lunedì
05 martedì
06 mercoledì
07 giovedì
08 venerdì
09 sabato
10 domenica
11 lunedì
12 martedì
13 mercoledì
14 giovedì
15 venerdì
16 sabato
17 domenica
18 lunedì
19 martedì
20 mercoledì
21 giovedì
22 venerdì
23 sabato
24 domenica
25 lunedì
26 martedì
27 mercoledì
28 giovedì
29 venerdì
30 sabato
31 domenica

Serpente

Pietrificato e immobile
conosce l'intera Irlanda,
percorre ogni suo rilievo.

www.villadeimiti.it

Giugno 2015

01 lunedì
02 martedì
03 mercoledì
04 giovedì
05 venerdì
06 sabato
07 domenica
08 lunedì
09 martedì
10 mercoledì
11 giovedì
12 venerdì
13 sabato
14 domenica
15 lunedì
16 martedì
17 mercoledì
18 giovedì
19 venerdì
20 sabato
21 domenica
22 lunedì
23 martedì
24 mercoledì
25 giovedì
26 venerdì
27 sabato
28 domenica
29 lunedì
30 martedì

SIMBIOSI

Le geometrie della natura
accolgono quelle dell'uomo
e le ripresentano nel tempo.

www.villadeimiti.it

Luglio 2015

01 mercoledì
02 giovedì
03 venerdì
04 sabato
05 domenica
06 lunedì
07 martedì
08 mercoledì
09 giovedì
10 venerdì
11 sabato
12 domenica
13 lunedì
14 martedì
15 mercoledì
16 giovedì
17 venerdì
18 sabato
19 domenica
20 lunedì
21 martedì
22 mercoledì
23 giovedì
24 venerdì
25 sabato
26 domenica
27 lunedì
28 martedì
29 mercoledì
30 giovedì
31 venerdì

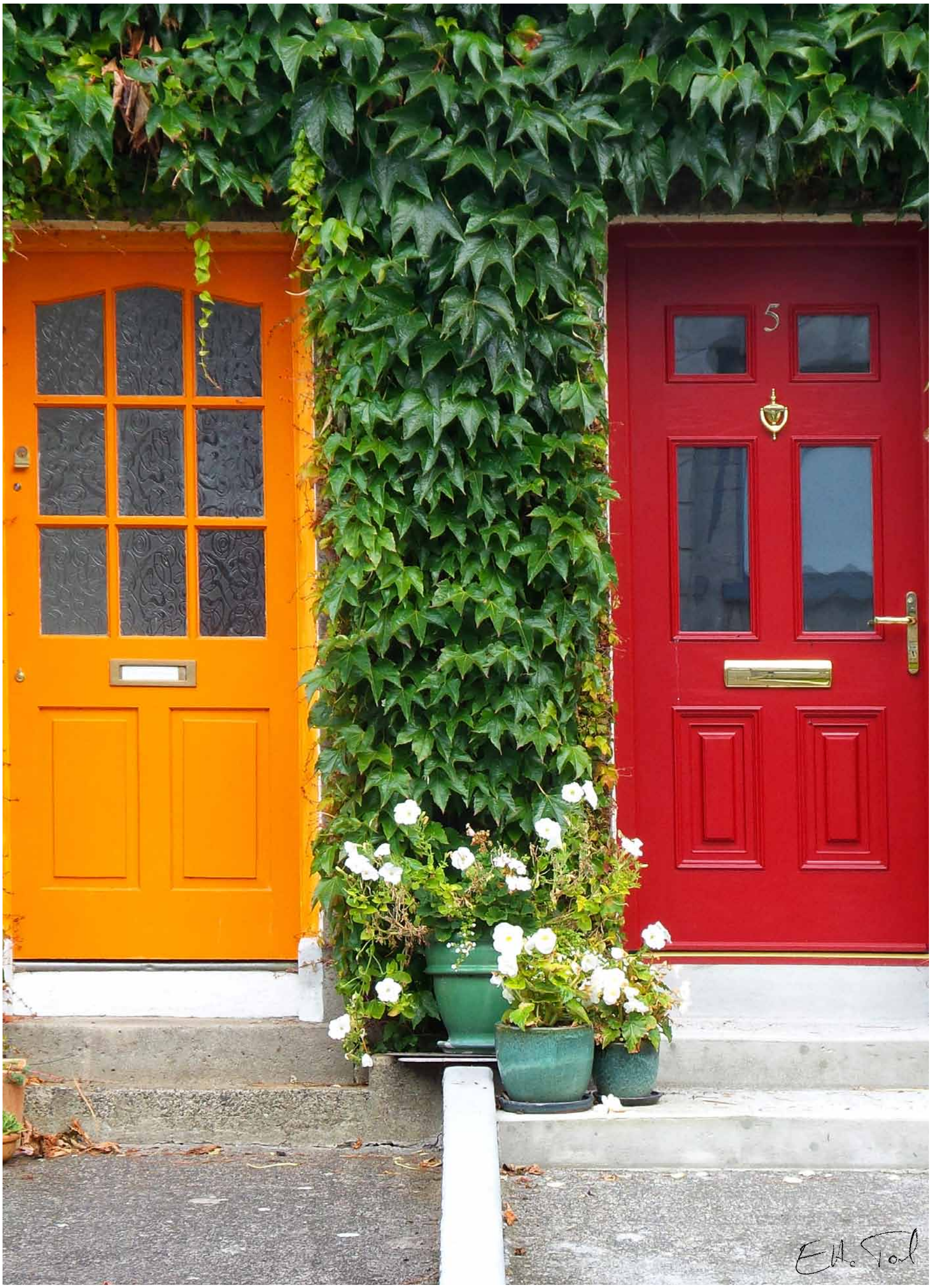
Sorpresa

il castello, sulla copertina
della nostra guida turistica,
si mostra ai nostri occhi
e inaspettato
anche il profumo del mare
che lo abbraccia.

www.villadeimiti.it

Agosto 2015

01 sabato
02 domenica
03 lunedì
04 martedì
05 mercoledì
06 giovedì
07 venerdì
08 sabato
09 domenica
10 lunedì
11 martedì
12 mercoledì
13 giovedì
14 venerdì
15 sabato
16 domenica
17 lunedì
18 martedì
19 mercoledì
20 giovedì
21 venerdì
22 sabato
23 domenica
24 lunedì
25 martedì
26 mercoledì
27 giovedì
28 venerdì
29 sabato
30 domenica
31 lunedì



Buon vicinato

Fianco a fianco
respirando la stessa aria
sotto lo stesso cielo di foglie.

www.villadeimiti.it

Settembre 2015

01 martedì
02 mercoledì
03 giovedì
04 venerdì
05 sabato
06 domenica
07 lunedì
08 martedì
09 mercoledì
10 giovedì
11 venerdì
12 sabato
13 domenica
14 lunedì
15 martedì
16 mercoledì
17 giovedì
18 venerdì
19 sabato
20 domenica
21 lunedì
22 martedì
23 mercoledì
24 giovedì
25 venerdì
26 sabato
27 domenica
28 lunedì
29 martedì
30 mercoledì

Luoghi immaginari

Non possono esistere
luoghi così perfetti
devono essere usciti
dalla mente di qualche narratore.

www.villadeimiti.it

Ottobre 2015

01 giovedì
02 venerdì
03 sabato
04 domenica
05 lunedì
06 martedì
07 mercoledì
08 giovedì
09 venerdì
10 sabato
11 domenica
12 lunedì
13 martedì
14 mercoledì
15 giovedì
16 venerdì
17 sabato
18 domenica
19 lunedì
20 martedì
21 mercoledì
22 giovedì
23 venerdì
24 sabato
25 domenica
26 lunedì
27 martedì
28 mercoledì
29 giovedì
30 venerdì
31 sabato

INCONTRO

mentre percorrevo il sentiero
ho alzato lo sguardo
e per un istante
ho visto quest'albero
venirmi incontro
con l'intenzione di abbracciarmi.

www.villadeimiti.it

Novembre 2015

01 domenica
02 lunedì
03 martedì
04 mercoledì
05 giovedì
06 venerdì
07 sabato
08 domenica
09 lunedì
10 martedì
11 mercoledì
12 giovedì
13 venerdì
14 sabato
15 domenica
16 lunedì
17 martedì
18 mercoledì
19 giovedì
20 venerdì
21 sabato
22 domenica
23 lunedì
24 martedì
25 mercoledì
26 giovedì
27 venerdì
28 sabato
29 domenica
30 lunedì

PASSATO

ogni pietra
proviene dal passato
e lo ricorda.

www.villadeimiti.it

Dicembre 2015

01 martedì
02 mercoledì
03 giovedì
04 venerdì
05 sabato
06 domenica
07 lunedì
08 martedì
09 mercoledì
10 giovedì
11 venerdì
12 sabato
13 domenica
14 lunedì
15 martedì
16 mercoledì
17 giovedì
18 venerdì
19 sabato
20 domenica
21 lunedì
22 martedì
23 mercoledì
24 giovedì
25 venerdì
26 sabato
27 domenica
28 lunedì
29 martedì
30 mercoledì
31 giovedì

VOLO

se posso camminare:
cammino.
se posso pensare:
penso.
se immagino di volare:
volo.

www.villadeimiti.it

PROVENIENZA

IL CONTENUTO DELLE TASCHE
E LA CULTURA DI UNA PERSONA
RIVELANO I SUOI TRASCORSI
E I LUOGHI IN CUI SI È FORMATA.

www.villadeimiti.it

Ettore Toniolo

Nasce a Cittadella (PD).
Accantonati gli interessi astronomici, nel 1984 entra in contatto con il mondo fotografico acquistando la sua prima reflex. La nuova esperienza si abbina splendidamente alla precedente passione: il trekking in montagna e i primi anni sono dedicati alla ricerca paesaggistica a colori.

Nel 1990 è il momento di varcare la soglia della stampa in bianco e nero. Accanto alla reflex 35mm si affianca un ingranditore e compaiono una biottica 6x6 e una Mamiya 6x9. Il contatto con il mondo del bianco e nero è così stabilito.

Successivi importanti incontri, con cultori delle vecchie tecniche di stampa, aprono davanti a lui un nuovo mondo di ricerca chimica e fotografica allo stesso tempo. Antiche tecniche vengono rispolverate, adattate e prendono vita tra le sue mani. Nascono lavori sugli alberi, sulle persone che si incontrano e scordano in pochi attimi e su vari altri elementi di vita quotidiana.

Il bianco e nero permette un'ulteriore migrazione: dal paesaggio al ritratto. Le statue si tramutano in persone ed i corpi si trasformano, pietrificandosi nei particolari, perdendo la propria vitalità a favore di una staticità irreale grazie anche all'accurata stampa manuale, dall'emulsione all'esposizione.

Nel 1992, grazie alla comune passione per la fotografia, incontra Marianna Battocchio con la quale dividerà anche la sua vita personale e darà vita, nel 2001, alla galleria virtuale "villadeimiti.it".

Nel 1998 c'è l'incontro con le immagini a sviluppo immediato Polaroid. Le possibilità artistiche, utilizzando questa pellicola, sono praticamente infinite: varia il supporto, il soggetto, variano le elaborazioni e tutto si combina in ricerche a 360° tuttora in corso anche con le recenti "Impossible".

La tecnologia avanza e nel 2013 scopre la potenzialità di catturare immagini istantanee digitali con i nuovi smartphone e la possibilità di personalizzare gli scatti con programmi di elaborazione.

Ciò lo porta a sperimentarsi agevolmente nella vita quotidiana affrontando nuove tematiche e punti di vista, delineando uno stile personale dominato da un forte cromatismo.

Le immagini di questo calendario continuano la ricerca sulla Fotografia Simbolista iniziata nel 2009.

In copertina:

CITTÀ DEL FUTURO

COME NEOVENEZIA
NON PIÙ AFFONDATA NELL'ACQUA
MA FLUTTUANTE SU UN MARE VERDE.

Manifesto della

FOTOGRAFIA SIMBOLISTA

di Ettore Toniolo

La nostra vita
è costantemente disseminata
di piccoli particolari
che svelano la presenza
di qualcosa di più grande/importante

Nei mondi, presenti
all'interno delle immagini,
sono imprigionati minuscoli simboli
che possono liberarsi ed espandersi
solo nelle menti dotate
di capacità simboliste
illuminandoci concetti complessi.

Se da un lato, in fotografia,
il concetto di simbolismo
rischia di limitare
a pochi elementi
quanto appare
all'interno dell'immagine,
dall'altro i ragionamenti
che si sprigioneranno nelle menti,
dopo che l'immagine
è stata filtrata dagli occhi,
saranno inarrestabili
e in evoluzione continua
anche dopo una seconda, una terza visione
e anche a distanza di tempo.

La ricerca del lontano indefinito,
mentre la perfezione aspetta
davanti ai nostri occhi.

Il tempo instancabile
che consuma i più
sofisticati orologi.

Vi accorgerete che mentre l'immagine
resta statica i concetti e le esperienze che,
noi come persone, abbiamo accumulato
tra una visione e la successiva
permetteranno una nuova analisi
del simbolismo contenuto
e una, sempre nuova, brezza
farà oscillare con una disarmante
ingenuità la nostra staticità.

Impercettibilmente ma inesorabilmente
saremo costretti a continuare nel cammino;

Nella fotografia dovremo pertanto
riversare ogni nostra esperienza quotidiana.

Se una stessa immagine a distanza di un mese
non ci suggerirà nuove sensazioni
non sarà da accantonare, ma saremo noi
che dovremo 'scantonarci' (uscire)
dall'angolo in cui ci siamo rintanati,
per pigrizia solitamente,
e muoverci verso nuove conoscenze
in ogni direzione.

La FOTOGRAFIA SIMBOLISTA sta avanzando.
Lasciamoci travolgere con tutto
il nostro bagaglio culturale in evoluzione.

W la FOTOGRAFIA SIMBOLISTA
CHE CI COSTRINGE AD EVOLVERE
PER NON sbiadire.

(TV) (PD)
tra Asolo e Cittadella,

NOVE NOVEmbre duemilaNOVE

L'amore che
si delinea nella luce.